



# 読み聞かせ検定

## 受検要項

【各級合格基準】 100点満点中 80点獲得で合格

# 読み聞かせ検定

## 第1期 受検要項

### 【初級】

テキスト（文）の少ない絵本を課題とする。

初級の目的 実技 ※100点満点 80点以上獲得で合格

- ・ マナーや絵本の取り扱いについて基本が身についていること
- ・ 読み間違いなく、しっかりした発声、明瞭な発音で読めること

### —試験内容と採点項目—

#### ① マナー・絵本の取り扱い 60点

##### ◆服装等への配慮 (10点)

- ・ 絵の邪魔になる色彩、柄の服装をしていないか
- ・ 観客の注意を絵本からそらす様な装飾品や腕時計、華美なマニキュアをしていないか
- ・ 絵本に髪がかからないよう、髪をまとめているか

##### ◆本の準備 (10点)

- ・ 帯、カバーを外し開き癖が付いてあるか

◆本の支え方 (10点)

- ・傾きなく、安定して本を支えているか

◆絵を邪魔しない扱い (10点)

- ・出来るだけ絵を隠さないよう支え、ページをめくる手や腕が邪魔になっていないか
- ・絵に対して不必要な指差しなどをしていないか

◆絵を見せる間 (10点)

- ・各ページ、絵をしっかりと見せる間を取っているか

◆本文以外の扱い (10点)

- ・表紙から裏表紙まで、本文以外のページ（見返し、扉等）もしっかり見せ、
- ・題名、作者名等を読んだか、最後に表紙に戻り再度題名を読んだか

\* 一般に、乳幼児向けの読み聞かせでは作者名を読まない傾向もあるが、本検定では基本技術の

確認の意味から表紙の作者名を読むこととする

\* 題名は表紙と扉ページの両方で読むこと

出版社名・作者紹介・奥付、等は読まないこと

\* 課題絵本の表紙と裏表紙の絵が繋がっている場合は、最後に表紙に戻り再度題名を読む際に本

を広げ、表紙と裏表紙全体が1枚の絵として認識出来る様に見せること（再読は題名のみ）

② 読み方 40点

◆ 声量 (10点)

- ・しっかりと発声できているか

◆ 発音 (10点)

- ・明瞭な発音で読めるか

◆ 読む速度と間 (10点)

- ・聴きやすい速度と間を取って読めるか

◆ 正確さ (10点)

- ・誤読、省略、言い替えをしていないか



# 読み聞かせ検定

注意：試験課題に課題本ごとの指示がある場合はそれに従ってください。

## 【中級】

台詞表現のある絵本を課題とする 4分程度の抜粋。

中級の目的 実技 ※100点満点 80点以上獲得で合格

- ・初級検定内容(マナー・絵本の取り扱い・読み方)を定着すること
- ・観客への意識を持ち、反応を大切にすること
- ・絵本の多様性に対応出来る表現が出来ること

### —試験内容と採点項目—



① 初級検定内容の定着 45点

#### ◆服装等への配慮 (5点)

- ・絵の邪魔になる色彩、柄の服装をしていないか
- ・観客の注意を絵本からそらす様な装飾品や腕時計、華美なマニキュアをしていないか
- ・絵本に髪がかからないよう、髪をまとめているか

#### ◆本の準備 (5点)

- ・帯、カバーを外し開き癖が付いてあるか

#### ◆本の支え方・めくり方 (10点)

- ・傾きなく、安定して、出来るだけ絵を隠さないように本を支えているか

- ・ページをめくる手や腕が絵の邪魔になっていないか
- ・絵に対して不必要な指差しなどをしていないか

◆絵を見せる間 (5点)

- ・各ページ、絵をしっかりと見せる間を取っているか

◆本文以外の扱い (6点)

- ・表紙から裏表紙まで、本文以外のページ（見返し、扉等）もしっかり見せ、題名、作者名等を読んだか、最後に表紙に戻り再度題名を読んだか

\* 題名は表紙と扉ページの両方で読むこと

出版社名・作者紹介・奥付、等は読まないこと

\* 課題絵本の表紙と裏表紙の絵が繋がっている場合は、最後に表紙に戻り再度題名を読む際に本を広げ、表紙と裏表紙全体が1枚の絵として認識出来る様に見せること（再読は題名のみ）

◆声量 発音 (5点)

- ・しっかりと発声し、明瞭な発音で読めるか

◆読む速度 (4点)

- ・聴きやすい速度で読めるか

◆正確さ (5点)

- ・誤読、省略、言い替えをしていないか

② 観客への意識 5点

◆視線を向けるなど観客の反応を意識しているか (5点)

③ 表現技術 50点

◆地の文と各登場人物の読み分けが出来ているか (20点)

◆内容に即した台詞の喜怒哀楽表現が出来ているか、擬音表現の工夫が出来ているか

(20点)

◆内容に即した間で絵を見せているか、内容に即したページのめくり方の工夫はあるか

(10点)



注意：試験課題に課題本ごとの指示がある場合はそれに従ってください。

読時聞かせ検定

## 【上級 A】

長文の絵本 1 冊を課題とする。

上級 A の目的 筆記

- ・読み聞かせ作品の表現計画を立てること

※配点はありますが実技試験に連動します

上級 A の目的 実技 ※100 点満点 80 点以上獲得で合格

- ・中級までの検定内容を定着すること
- ・朗読表現の技術を使い長文の絵本を読むこと

# 読み聞かせ検定

## —試験内容と採点項目—

① 中級検定内容の定着 30 点

◆マナー 本の準備 (5 点)

- ・絵の邪魔になる色彩、柄の服装をしていないか
- ・観客の注意を絵本からそらす様な装飾品や腕時計、華美なマニキュアをしていないか
- ・絵本に髪がかからないよう、髪をまとめているか
- ・帯、カバーを外し開き癖が付いてあるか



◆本の支え方・めくり方 (5点)

- ・傾きなく、安定して、出来るだけ絵を隠さないように本を支えているか
- ・ページをめくる手や腕が絵の邪魔になっていないか
- ・絵に対して unnecessary 指差しなどをしていないか

◆絵を見せる間 本文以外の扱い (5点)

- ・各ページ、絵をしっかりと見せる間を取っているか
- ・表紙から裏表紙まで、本文以外のページ（見返し、扉等）もしっかり見せ、
- ・題名、作者名等を読んだか、最後に表紙に戻り再度題名を読んだか

\* 題名は表紙と扉ページの両方で読むこと

出版社名・作者紹介・奥付、等は読まないこと

\* 課題絵本の表紙と裏表紙の絵が繋がっている場合は最後に表紙に戻り再度題名を読む際に本を広げ、表紙と裏表紙全体が1枚の絵として認識出来る様に見せること（再読は題名のみ）

◆声量 発音 速度 (5点)

- ・しっかりと発声し、明瞭な発音で読めるか、聴きやすい速度で読めるか

◆正確さ (5点)

- ・誤読、省略、言い替えをしていないか

◆観客への意識 (5点)

- ・観客の反応を意識しているか

② 長文の絵本を朗読の技術で表現 70 点

◆ 作品内容を理解した文章の区切り方が出来ているか (5 点)

◆ 抑揚は豊かか、意味に合っているか (10 点)

◆ 読み方に作品解釈に基づく緩急、強調の工夫はあるか (15 点)

◆ 地の文と各登場人物の読みわけができていますか (10 点)

◆ 内容に即した台詞の喜怒哀楽表現が出来ているか 擬音表現に工夫はあるか (15

点)

◆ 内容に即した間で絵を見せているか、内容に即したページのめくり方の工夫はあるか

(15 点)

読み聞かせ検定

注意：試験課題に課題本ごとの指示がある場合はそれに従ってください。

## 【上級B】

擬音だけの絵本 1冊を課題とする。

上級Bの目的 筆記 ※30点満点 24点以上獲得で合格

- ・読み聞かせ活動を通じて実現したい事を文章化すること（400字以内）

※実現したいことに正解はありません。字数以内で自由に記入してください。

上級Bの目的 実技 ※70点満点 56点以上獲得で合格

- ・中級までの検定内容を定着すること

- ・擬音だけの本を楽しく表現できること

読み聞かせ検定

### —試験内容と採点項目—

① 中級検定内容の定着 30点

◆マナー 本の準備 (5点)

- ・絵の邪魔になる色彩、柄の服装をしていないか

- ・観客の注意を絵本からそらす様な装飾品や腕時計、華美なマニキュアをしていな

いか

- ・絵本に髪がかからないよう、髪をまとめているか

- ・帯、カバーを外し開き癖が付いてあるか

◆本の支え方・めくり方 (5点)

- ・傾きなく、安定して、出来るだけ絵を隠さないように本を支えているか
- ・ページをめくる手や腕が絵の邪魔になっていないか

◆絵を見せる間 本文以外の扱い (5点)

- ・各ページ、絵をしっかりと見せる間を取っているか
- ・表紙から裏表紙まで、本文以外のページ（見返し、扉等）もしっかり見せ、
- ・題名、作者名等を読んだか、最後に表紙に戻り再度題名を読んだか

\* 一般に、乳幼児向けの読み聞かせでは作者名を読まない傾向もあるが、本検定では基本技術の確認の意味から表紙の作者名を読むこととする

\* 題名は表紙と扉ページの両方で読むこと

出版社名・作者紹介・奥付、等は読まないこと

\* 課題絵本の表紙と裏表紙の絵が繋がっている場合は、最後に表紙に戻り再度題名を読む際に本を広げ、表紙と裏表紙全体が1枚の絵として認識出来る様に見せること（再読は題名のみ）

◆声量 発音 速度 (5点)

- ・しっかりと発声し、明瞭な発音で読めるか 聴きやすい速度で読めるか

◆正確さ (5点)

- ・誤読、省略、言い替えをしていないか

◆観客への意識 (5点)

- ・観客の反応を意識しているか

② 擬音だけの絵本を楽しく表現 40 点

◆ 擬音表現に作品解釈に基づく工夫はあるか (20 点)

◆ ページのめくり方に作品解釈に基づく緩急はあるか (10 点)

◆ 楽しさが伝わってくるか (10 点)

**注意：試験課題に課題本ごとの指示がある場合はそれに従ってください。**



# 読み聞かせ検定